



1000 cageots à fruits
Dim: 400cm x 400cm
M HKA, Antwerpen, (B)
Curator : Bart de Baere
Collection M HKA, Antwerpen
© photo Jan Kempnars

SYLVIE MACIAS DIAZ

"Tout d'abord, entre Pistoletto, Filiou, Candy Nolan et Guy Mees, elle tient sa place, se positionnant d'emblée en bonne compagnie. Ensuite elle est inévitable car l'une de ses réalisations bloque pratiquement le passage de la salle : une construction géométrique simple en cageots à fruits. Une architecture fragile mais présente comme une tour inaccessible. Celui qui se trouverait à l'intérieur serait cloîtré. Au mur, une série de panneaux publicitaires des années 50 opposent des intérieurs modèles. Le bonheur de la maison à portée de main ! Et l'artiste d'y ajouter des femmes transparentes qui se confondent donc avec leur intérieur, avec les tâches qui les y attendent. N'y seraient-elles pas cloîtrées ? Un jeu de miroir et l'arte povera, comme chez Pistoletto, auquel on ajoute le recyclage d'actualité. Un regard perçant et critique."

Claude Lorent, La Libre Belgique, 15 octobre 2003